



Jazz

au Largo

SÉRIE FESTIVAL D'ÉTÉ 2009
9 AU 19 JUILLET 2009

UNE PRÉSENTATION DE LA FONDATION LARGO POUR LES ARTS

Jeudi 9 juillet / 20h30

Quintette Kevin Dean / Janis Steprans / 12 \$

Vendredi 10 juillet – Samedi 11 juillet / 20h30

Quartette Yves Léveillé / 20 \$

Dimanche 12 juillet – Lundi 13 juillet / 20h30

PRIMEUR Chantale Gagné Trio / 20 \$

Mardi 14 juillet / 20h30

PRIMEUR KJK "VIVE LA FRANCE" / 12 \$

Mercredi 15 juillet / 20h30

Avalon Motel / 15 \$

Jeudi 16 juillet / 20h30

Virginie Hamel / 12 \$

Vendredi 17 juillet / 20h30

Vincent Gagnon / 12 \$

Samedi 18 juillet / 20h30

Trio Young / Provost / Guilbeault / 20 \$

Par respect pour les artistes et l'auditoire
venu les entendre, nous vous prions de
garder le silence durant les prestations.

Merci en notre nom et en celui des artistes!

Conception graphique

Josianne Bossé / www.jbosse.com

Largo Resto-Club

643, rue Saint-Joseph Est (Québec) G1K 3C1

www.largorestoclub.com

Infos et réservations

T 418.529.3111

Billets en vente au

Largo Resto-Club

Spectacles payants

Veuillez arriver au moins 1 heure
avant la représentation pour le repas

Menu léger spécial JAZZ

En vigueur les soirs de spectacles

Places disponibles au bar pour
consommation seulement

La Fondation Largo pour les Arts

remercie chaleureusement ses partenaires
pour leur soutien au jazz québécois.

Jeudi 9 juillet / 20h30



Depuis plus de vingt ans, le trompettiste **Kevin Dean** et le saxophoniste **Janis Steprans** collaborent ensemble en formation de quintette de jazz acoustique; ils se sont produits dans des boîtes de jazz, dans différents festivals ainsi qu'à la radio de Radio-Canada. Respectivement professeurs à l'Université McGill et à l'Université Laval, Dean et Steprans ont travaillé avec des artistes de renom tels Jimmy Heath, Benny Golson, Joe Henderson et Barry Harris, et ont participé au *Festival d'Été de Québec*, à l'*Off Festival de Montréal* et au *Festival International de Jazz de Montréal*.



En 2008, Steprans faisait paraître l'album *Le Quatuor du Nord* et le présentait en concert au *Palais Montcalm* dans le cadre du *Festival de Jazz de Québec*.

Le **Quintette Kevin Dean / Janis Steprans** regroupe également le pianiste montréalais **André White**, le bassiste **Simon Lévesque** et le batteur **Raynald Drouin**. L'ensemble propose une soirée de jazz enlevante et explosive et interprétera des compositions originales ainsi que des standards dans la plus pure tradition du Hard Bop!

Kevin Dean : trompette
Janis Steprans : saxophone
André White : piano
Simon Lévesque : basse
Raynald Drouin : batterie

www.kevindeanmusic.com

Québec / 12 \$

Vendredi 10 juillet – Samedi 11 juillet / 20h30



Le pianiste de jazz et compositeur **Yves Léveillé** est appelé à présenter de plus en plus sa musique ici et à l'étranger; il multiplie aussi les rencontres avec les grands du jazz actuel : l'an dernier il recevait avec son sextette le hautboïste Paul McCandless (Oregon) et tout récemment il a collaboré avec la pianiste new-yorkaise Eri Yamamoto. Il propose aux mélomanes un programme mettant en lumière ses compositions de même que quelques classiques du jazz revisités. Pour ses deux prestations au Largo il sera accompagné par des musiciens de premier plan très actifs sur la scène montréalaise. Un jazz lumineux, des compositions distinctives et des joueurs de talent nous font anticiper deux soirées exceptionnelles!

Yves Léveillé : piano
Roberto Murray : saxophone
Adrian Vedady : contrebasse
Alain Bastien : batterie

www.yvesleveille.ca

Québec / 20 \$

Dimanche 12 juillet – lundi 13 juillet / 20h30



Chantale Gagné est une jeune pianiste québécoise en émergence qui fait déjà tourner les têtes : honorée comme *Révélation Radio-Canada Musique 2008-2009* dans la catégorie jazz grâce à son album «*Silent Strength*», elle a de plus conquis deux magnifiques musiciens de jazz new-yorkais de réputation internationale : **Peter Washington**, contrebassiste, et **Lewis Nash**, batteur. Ce superbe trio s'amène en primeur au Largo pour deux soirs de musique inspirée et originale, tirée du plus récent album de la pianiste. Assurément, Chantale Gagné est un nom dont vous vous rappellerez!

Chantale Gagné : piano
Peter Washington : contrebasse
Lewis Nash : batterie

www.chantalegagne.com

Québec – États-Unis / 20 \$

Mardi 14 juillet / 20h30



Le **KJK** – pour *collectif jazz de Québec* – est un lieu musical où se rencontrent des musiciens parmi les plus actifs et créatifs de la scène jazz québécoise. À l'occasion du 14 juillet, le KJK revisite les musiques des

compositeurs français qu'il affectionne : Gainsbourg, Ferrer, Vian, Salvador, Trenet, Reinhardt, et bien d'autres. En primeur, pour la fête des Français, une célébration du jazz et de la langue française!

Virginie Hamel et Renaud Paquet : voix
Alain Boies : saxophone
Vincent Gagnon : piano
Guillaume Bouchard : contrebasse
François Côté : batterie

Québec / 12 \$

Mercredi 15 juillet / 20h30



Avalon Motel, un des groupes chouchous du Québec, est formé de **Louise Thibault** (voix), **Jon Gearey** (guitare 7 cordes) et **Frank Lozano** (saxophone et clarinette basse). Ils ont cette touche distinctive qui leur est conférée par le son unique de

leur matériel original et les arrangements créatifs qu'ils font des classiques du jazz. Avalon Motel a fonctionné selon un horaire allégé ces dernières années afin de permettre à Louise d'élever un bébé, ce qui ne l'a pas empêchée d'être active dans différents festivals et même de trouver le temps d'enregistrer pour la **CBC** avec Jon et Michel Donato pour célébrer les 50 ans de carrière de ce dernier! De leur côté, Jon et Frank continuent d'être parmi les musiciens les plus en demande au Canada avec des collaborations avec des artistes tels que Dorothée Berryman, Frédéric Alarie, Michel Donato.

«*I promised to take care of you; make you feel good. Well, wrap yourself up in this.*» – Katie Malloch, **CBC Jazz Beat**

Louise Thibault : voix
Jon Gearey : guitare 7 cordes
Frank Lozano : saxophone et clarinette basse

www.supernet.ca/~avalon/

Québec / 15 \$

Jeudi 16 juillet / 20h30



Virginie Hamel est une chanteuse des plus actives sur la scène jazz de Québec; elle s'est également produite un peu partout en province de même qu'à l'extérieur et a partagé la scène avec nombre d'artistes jazz réputés du Québec et de l'étranger.

Sa connaissance profonde du répertoire du jazz et de la bossa nova lui permet de rendre en français, en anglais ou en portugais de superbes interprétations de Ellington, Jobim, Gainsbourg et autres grands compositeurs. Voix feutrée, authenticité, finesse et un sens du swing indéniable sont la touche de cette artiste. Accompagnée par un magnifique trio de jazzmen de Québec, collaborateurs de longue date, Virginie Hamel et son ensemble convient les auditeurs à un rendez-vous musical qui ne manque pas de charme et de surprises!

Virginie Hamel : voix
Vincent Gagnon : piano
Guillaume Bouchard : contrebasse
Raynald Drouin : batterie

Québec / 12 \$

Vendredi 17 juillet / 20h30



Le pianiste **Vincent Gagnon** lancera en 2009 l'album *Bleu cendre*. Pour meubler son univers, il a sollicité des collaborateurs de longue date, piliers de la scène jazz de Québec : **Guillaume Bouchard** (contrebasse), **François Côté** (batterie) et **Alain Boies** (saxophone). Solides musiciens reconnus pour leur inventivité,

ils donnent vie au répertoire original de Gagnon, Boies et Bouchard. À la croisée du jazz acoustique et de la musique impressionniste, *Bleu cendre* porte des mélodies chantantes et légèrement tordues, laissant place aux improvisations qui font la réputation du quartette.

Vincent Gagnon : piano
Alain Boies : saxophone
Guillaume Bouchard : contrebasse
François Côté : batterie

www.vincentgagnon.ca

Québec / 12 \$

Samedi 18 juillet / 20h30

TRIO ::: YOUNG
PROVOST
GUILBEAULT
 ::: Jazz & Standards +

Un concert jazz inédit, des standards + rares et triés sur le volet. Ce trio existe pour que trois complices puissent offrir ce qu'ils considèrent être les plus belles chansons jazz.

Un répertoire où la sensualité du swing se conjugue avec haute voltige et improvisations en une musique tissée de rythmes et de sensibilité. Et quel trio : **Karen Young** chante du jazz depuis 38 ans maintenant et offre toujours des interprétations et des improvisations uniques. Avec **Normand Guilbeault** à la contrebasse et **Sylvain Provost** à la guitare, ce sera vraiment du jazz, ces musiciens ayant récolté, au fil des ans, honneurs et nominations – *Juno*, *Félix*, etc. En scène pour votre plus grand plaisir : la sensibilité et la passion, de grands artistes et la souplesse magnifique du jazz en trio. À ne pas manquer !

Karen Young : voix
Normand Guilbeault : contrebasse
Sylvain Provost : guitare

www.karenyoung.org / www.normandguilbeault.com
www.myspace.com/sylvainprovost

Québec / 20 \$